

Умберто Еко – видатний італійський письменник, літературознавець, філософ

Прес-дайджест



19 лютого 2016 року в Мілані обірвалося життя видатного італійського письменника, літературознавця, філософа Умберто Еко.

Він народився в 1932 році недалеко від містечка Турін. Навчався в Туринському університеті, де захоплювався середньовічною філософією та літературою.

Всесвітню відомість Умберто Еко приніс його перший роман "Ім'я троянди", опублікований у 1980 р. Згодом ця книга стала візитною карточкою письменника. В 1986 році на екрани вийшов художній фільм "Ім'я троянди", з Шоном Коннері в головній ролі.

Всього з під його пера вийшло сім романів, останній з яких "Нульовий номер" побачив світ у 2015 році. Крім літературних творів Умберто Еко написав багато філософських есе, мовознавчих праць, досліджень з середньовічної естетики та семіотики.

За словами самого Еко, письменництво не було найважливішою частиною його життя. Сам себе він вважав в першу чергу філософом і був почесним доктором декількох світових університетів. В Туріні, Мілані та Флоренції Еко викладав естетику і теорію культури.

Пропонуємо вашій увазі прес-дайджест як пам'ять про Велику людину, мислителя та письменника Умберто Еко. До даного прес-дайджеста увійшли матеріали як наукової бібліотеки Прикарпатського національного університету ім. В. Стефаника, так й Інтернет-ресурси.

Художні твори та наукові праці У. Еко

1. **Еко У.** Бавдоліно : роман / Умберто Еко ; пер. з італ. М. Прокопович. – Харків : Фоліо, 2009. – 444 с. – (Бібліотека світової літератури).
2. **Еко У.** Вічний фашизм / У. Еко // Зовнішні справи. – 2014. – № 5. – С. 40–45.
3. **Еко У.** Загадковий вогник королеви Лоани : роман (уривок) / У. Еко // Всесвіт. – 2009. – № 7-8. – С. 155–176.
4. **Еко У.** Ім'я Рози : роман. / Умберто Еко. – Харків : Фоліо, 2006. – 575 с.
5. **Еко У.** Маятник Фуко / У. Еко ; пер. з італ. М. Прокопович. – Львів : Літопис, 1998. – 752 с.
6. **Еко У.** Маятник Фуко / У. Еко ; пер. з італ. М. Прокопович. – Львів : Літопис, 2004. – 652 с.
7. **Еко У.** Не сподівайтесь позбутися книжок / Умберто Еко, Жан-Клод Кар'єр ; пер. з франц. І. Славінської. – Львів : Вид-во Старого Лева, 2015. – 256 с.
8. **Еко У.** Ноніта. Відкриття Америки : [новели] / У. Еко // Всесвіт. – 2013. – № 1–2. – С. 124–135.
9. **Еко У.** Основи наукової роботи: поради та настанови [Поради до написання дипломної роботи] / У. Еко // Мандрівець. – 2007. – № 6. – С. 4–13.
10. **Еко У.** Празький цвинтар : роман / Умберто Еко ; пер. Ю. В. Григоренко. – Харків : Фоліо, 2012. – 633 с. – (Серія "Карта світу").
11. **Еко У.** Роль читача. Дослідження з семіотики текстів / Умберто Еко. – Львів: Літопис, 2004. – 384 с.
12. **Еко У.** Таємниче полум'я цариці Лоани : ілюстрований роман / Умберто Еко ; пер. Ю. Григоренко. – Харків : Фоліо, 2012. – 412 с.
13. **Еко У.** Як написати дипломну роботу : Гуманітарні науки / Умберто Еко. – Тернопіль : Мандрівець, 2007. – 224 с.
14. Історія європейської цивілізації. Рим / за ред. Умберто Еко ; перекл. італ. Л. Д. Ципоренко, Г. В. Рудницької, О. С. Гавенко ; худ.-оформ. Г. В. Кісель. – Харків : Фоліо, 2015. – 1031 с.

Життєвий шлях та погляди Умберто Еко

1. **Гірняк М.** У пошуках значень, або Мандрівка лабіринтами думок Умберто Еко / М. Гірняк // Еко У. Роль читача. Дослідження з семіотики текстів / У. Еко ; пер. з англ. М. Гірняк. – Львів, 2004. – С.5-20.
2. **Качуренко О.** Умберто Еко : “В Америці політика – це професія, а в Європі – право і обов’язок” : [інтерв’ю з італійським письменником] / О. Качуренко // Український форум. – 2004. – 30 лип. – С. 4.
3. **Масімова Л. Г.** Концепція людини та світу в публіцистичній і художній творчості Умберто Еко : автореферат дис. ... канд. наук із соціал. комунікацій : 27.00.04 «Теорія та історія журналістики» / Л. Г. Масімова. – К., 2008. – 20 с.
4. **Рейнольд С.** “Отправить монаха”, или Человеческие ценности Умберто Эко / С. Рейнольд // Иностранная литература. – 1994. – № 4. – С. 269–275.
5. **Сабадаш Ю. С.** Початок наукової діяльності Умберто Еко: теоретичні праці: / Ю. С. Сабадаш // Гілея. – 2011. – № 11. – С. 386–392.
6. **Сабадаш Ю. С.** Сакральне осмислення життя та постмодернізм Умберто Еко / Ю. С. Сабадаш // Вісник Прикарпатського університету. Філософські і психологічні науки. – Івано-Франківськ, 2005. – Вип. VII. – С. 63–76.
7. **Еко У.** Если бы я жил в средние века... / У Эко // Книжное обозрение. – 1998. – 2 июня. – С. 13, 19.

Аналіз творчості письменника

1. **Бутов М.** Отчуждение славой : Умберто Эко / М. Бутов // Новый мир. – 2000. – № 2. – С. 188–209.
2. **Вовк Я.** Загадки роману У. Еко "Ім'я троянди" / Я. Вовк // Всесвітня література та культура. – 2001. – № 11. – С. 30–31.
3. **Галка Г.** Справжній герой роману – Слово : [за романом Умберто Еко "Ім'я троянди"] / Г. Галка // Всесвітня література. – 2002. – № 4. – С. 47–49.
4. **Городнюк Н.** Бібліотека як знак космогонії та есхатології культури (Х. Л. Борхес, У. Еко, В. Шевчук) / Н. Городнюк // Знаки необарокової культури Валерія Шевчука: компаративні аспекти / Н. А. Городнюк ; [худож. оформ. Д. В. Мазуренка]. – К., 2006. – С.140–155.

5. **Городнюк Н.** Концепт Слова як синтез Логоса і verbum'a (В. Шевчук, М. Павич, У. Еко) / Н. Городнюк // Знаки необарокової культури Валерія Шевчука: компаративні аспекти / Н. А. Городнюк ; [худож. оформ. Д. В. Мазуренка]. – К., 2006. – С.46-75.
6. **Городнюк Н.** Образ Книги : ключові аспекти семіозису (Х. Л. Борхес, М. Павич, У. Еко, В. Шевчук) / Н. Городнюк // Знаки необарокової культури Валерія Шевчука: компаративні аспекти / Н. А. Городнюк ; [худож. оформ. Д. В. Мазуренка]. – К., 2006. – С.75–140.
7. **Драч А.** Використання новітніх технологій навчання на уроках зарубіжної літератури. На матеріалі роману Умберто Еко "Ім'я троянди" / А. Драч // Зарубіжна література в школах України. – 2008. – № 5. – С. 11–15.
8. **Затонский Д.** О литературной кухне постмодернизма, или как сделан роман "Имя розы" / Д. Затонский // Всесвітня література в середніх навчальних закладах. – 2002. – № 5–6. – С. 1211–126.
9. **Затонський Д.** Про життя, яке саме себе імітує : [аналіз "Ім'я троянди" У. Еко, "Запахи" П. Зюскінда та ін. творців постмодернізму] / Д. Затонський // Зарубіжна література. – 2002. – № 24. – 24 с.
10. **Зенкин С.** В скритории холодно / С. Зенкин // Литературное обозрение. – 1991. – № 6. – С. 71–73. – Рец. на кн. : Эко У. Имя розы : роман. – М. : Книжная планета, 1989. – 486 с.
11. **Кастеллі Ф.** Історія як фальсифікація [Про "Баудоліно" У. Еко] / Ф. Кастеллі // Всесвіт. – 2002. – № 9–10. – С. 123–126.
12. **Кохан Г.** Логічно-змістові співвідношення різних рівнів оповіді як шлях проникнення у контекст роману Умберто Еко "Ім'я троянди" / Г. Кохан // Всесвітня література та культура. – 2003. – № 7. – С. 31–34.
13. **Логвин Г.** Особливості постмодерністського роману Умберто Еко "Ім'я троянди" / Г. Логвин // Всесвітня література в середніх навчальних закладах України. – 2010. – № 3. – С. 57–60.
14. **Масімова Л.** Загадки таємних знаків : [матеріали до вивчення роману Умберто Еко "Ім'я троянди"] / Л. Масімова // Всесвітня література та культура. – 2002. – № 3. – С. 25–27.
15. **Мельник А.** Трансформаційні парадигми сучасних ЗМІ за Умберто Еко / А. Мельник // Вісник Львівського університету. Журналістика. – Львів, 2007. – Вип. 30. – С. 85–90.
16. **Назарець В. М.** Методичні рекомендації щодо вивчення постмодерністських творів Йосипа Бродського та Умберто Еко / В. М. Назарець, Є. М. Васильєв // Зарубіжна література в школах України. – 2009. – № 5. – С. 30–33.

17. **Назарець В. М.** Постмодернізм Умберто Еко / В. М. Назарець // Зарубіжна література в навчальних закладах. – 2002. – № 4. – С. 26–29.
18. **Нев'ярович Н.** Справа Хорхе, або Де вихід з лабіринту? [урок-розслідування за романом У. Еко "Ім'я троянди"] / Н. Нев'ярович // Зарубіжна література. – 2002. – № 17. – С. 25–27; Відкритий урок. – 2002. – № 13–14.
19. **Прокопович М.** Дві мрії Умберто Еко : [про творчість італійського письменника] / М. Прокопович // Всесвіт. – 1991. – № 3. – С. 170–173.
20. **Романенко О. В.** Умберто Еко : [література Італії] / О. В. Романенко // Історія зарубіжної літератури ХХ ст. : навч. посіб. / В. І. Кузьменко, О. О. Гарачковська, М. В. Кузьменко та ін. – К., 2010. – С. 364–374. – (Альма-матер).
21. **Соколова О.** Що в імені твоєму, трояндо? : [У. Еко "Ім'я троянди"] / О. Соколова // Зарубіжна література. – 2002. – № 14. – С. 3–4; 9–11.
22. **Стеценко Т.** Роман У. Еко "Ім'я троянди" / Т. Стеценко // Зарубіжна література в навчальних закладах. – 2002. – № 8. – С. 37–38.
23. **Тіхомірова О.** Постмодерні тенденції в романі Умберто Еко "Ім'я троянди" / О. Тіхомірова // Всесвітня література в сучасній школі. – 2015. – № 6. – С. 47–51.
24. **Тараненко А.** Постмодерністська стратегія креативного читання : Мілорад Павич як читач Умберто Еко / А. Тараненко // Науковий вісник Ужгородського університету. – Ужгород, 2010. – Вип. 23. – С. 26–30. – (Серія: Філологія. Соціальні комунікації).
25. Умберто Еко // Усі зарубіжні письменники / [упоряд. О. Д. Міхільов]. – Донецьк: СПД ФО Середюк В. І., 2005. – С. 361–365.

Інтернет-ресурси

1. **Еко Умберто. Творчий шлях. Біографія - Gorodenok.com**
gorodenok.com/eko-умберто-біографія-і-творчий-шлях/
2. **Эко, Умберто — Википедия**
https://ru.wikipedia.org/wiki/Эко,_Умберто
3. **Світ прощається з Умберто Еко - Радіо Свобода**
www.radiosvoboda.org/content/article/27568313.html
4. **Правила жизни Умберто Эко — Журнал Esquire**
<https://esquire.ru/wil/umberto-eco>
5. **Умберто Эко - Лаборатория Фантастики**
<https://fantlab.ru/autor998>
6. **Умберто Эко. Биография**
www.ukrlib.com.ua/bio-zl/printout.php?id=16
7. **Умберто Еко Ім'я Рози**
ae-lib.org.ua/texts/prokopovych__eko__ua.htm
8. **Умберто Эко: 14 признаков фашизма | Толкователь**
ttolk.ru/?p=20577
9. **Умберто Эко - лучшие книги, музыка и фильмы с ...**
www.ozon.ru/person/242775/
10. **Умер итальянский писатель и философ Умберто Эко ...**
korrespondent.net › Мир › Все новости раздела